

# KONFLIK DAN WATAK TOKOH UTAMA DALAM NOVEL “CINTA DI UJUNG SAJADAH” KARYA ASMA NADIA

Artika Elpi Sandra<sup>1)</sup>, Marsis<sup>2)</sup>, Elvina A Saibi<sup>2)</sup>.

- 1) Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
  - 2) Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
- Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Bung Hatta  
E-mail: [artika.elsan@yahoo.com](mailto:artika.elsan@yahoo.com)

## ABSTRAK

Penelitian dilatarbelakangi untuk mengetahui gambaran konflik internal dan watak tokoh utama dalam novel *Cinta di Ujung Sajadah* karya Asma Nadia. Tujuan penelitian ini adalah: (1) mendeskripsikan konflik internal atau kejiwaan yang dialami tokoh utama, (2) mendeskripsikan watak tokoh utama; (3) mendeskripsikan hubungan antara konflik dan watak tokoh utama. Teori yang digunakan adalah teori yang dikemukakan oleh Worchele dan Cooper (dalam Fikri:2008), membahas tentang pembagian konflik menurut motif. Teori yang dikembangkan oleh Nurgiyantoro (1995), membahas tentang perwatakan. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif, dengan metode deskriptif. Dari hasil penelitian ditemukan konflik internal yang terdiri atas konflik mendekat-mendekat, konflik mendekat menjauh, dan konflik menjauh-menjauh. Konflik eksternal yang di temukan adalah konflik sosial, sedangkan konflik fisik tidak ada ditemukan dalam cerita. Berdasarkan hasil analisis data dapat disimpulkan bahwa konflik dan watak tokoh utama yang ada dalam novel *Cinta di Ujung Sajadah* karya Asma Nadia adalah konflik yang terjadi antara satu tokoh dengan tokoh yang lain, antara tokoh dengan dirinya sendiri. Watak tokoh utama digambarkan sebagai tokoh yang baik, sabar, dan selalu mengalah kepada keluarganya. Karena Papanya tidak pernah membelanya saat kedua saudara tirinya menyerang dan memakinya tokoh Cinta menjadi pemarah, keras kepala, dan pernah manantang perkataan papanya walaupun itu dilakukannya hanya untuk membela diri.

**Kata Kunci : Konflik dan Watak Tokoh Utama.**