

Executive Summary

Isnaini, L. 2023. “Gaya Bahasa Sindiran dalam Kanal YouTube Acara Lapor Pak Trans 7” Skripsi. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta.

Pembimbing: Dr. Marsis, M. Pd.

Bahasa mempunyai peranan penting bagi manusia, karena bahasa adalah alat yang digunakan manusia untuk berkomunikasi, selain sebagai alat komunikasi bahasa juga dapat mengembangkan pemikiran seseorang. Penggunaan bahasa Indonesia sangat dibutuhkan sebagai alat pengantar maksud dan tujuan dalam kehidupan sehari-hari. Berbahasa yang efektif melibatkan dua orang yaitu penutur dan mitra tutur, penutur berperan sebagai penyampai informasi dan mitra tutur berperan sebagai yang menerima informasi. Semakin baik bahasa yang digunakan semakin mudah maksud, tujuan dan makna yang tersampaikan.

Gaya dan bahasa memiliki hubungan erat dalam berkomunikasi baik lisan maupun tulisan, karena suatu kata atau kalimat akan terlihat indah apabila menggunakan gaya yang dimiliki ataupun dengan selera setiap orang dalam menyampaikan pesan (Khuluqie dkk, 2022). Gaya bahasa biasanya sering kita temukan dalam sebuah sastra, baik sastra tulis maupun sastra lisan. Namun gaya bahasa juga banyak digunakan dalam alat berkomunikasi tidak hanya dalam sebuah karya sastra saja.

Dalam kehidupan sehari-hari pun tanpa disadari orang sering menggunakan keempat gaya bahasa yaitu gaya bahasa perbandingan, gaya bahasa pertentangan, gaya bahasa sindiran, dan gaya bahasa penegasan. Pemakaian gaya bahasa yang sering ditemukan dalam kehidupan sehari-hari yaitu gaya bahasa sindiran, ini sangat menarik untuk dikaji karena sindiran sering dipakai untuk menyampaikan suatu pokok permasalahan secara tidak langsung. Ini dimaksudkan agar tidak menimbulkan ketersinggungan pada pendengar atau orang yang dituju. Gaya Bahasa sindiran juga dapat digunakan untuk mengubah suatu perilaku seseorang. Bahasa sindiran yang digunakan juga memerlukan pemahaman bagi yang menyampaikan ataupun pendengar agar tidak terjadinya kesalahan dalam menerima tanggapan atau kritikan yang disampaikan. Gaya bahasa sindiran juga terbagi menjadi beberapa jenis menurut kajian Gorys Keraf, jadi jika ingin menggunakan bahasa sindiran setidaknya memahami berbagai macam jenis gaya bahasa sindiran, karena gaya bahasa sindiran mempunyai tingkatan kekasaran tuturan. Sehingga bisa menempatkan penggunaan bahasa sindiran agar tidak terjadinya ketersinggungan.

Gaya bahasa sindiran kini juga sering digunakan dalam acara-acara komedi (humor) Indonesia terutama acara televisi, para komedian kerap menggunakan gaya bahasa sindiran untuk menyindir politisi, rekan sesama artis, atau bahkan kaum awam. Acara *televisi* yang sering menggunakan gaya bahasa sindiran adalah acara “Lapor Pak” di stasiun *televisi* swasta Trans 7, yang berisi 8 pemain yaitu Andre Taulany sebagai komandan, Wendy Cagur, Andhika Pratama, Surya Insomnia, Hesti Purwadinata dan Kiky Saputri sebagai anggota polisi, Gilang Gombloh sebagai tahanan penjara, dan Ayu Ting Ting sebagai petugas kebersihan kantor. Setiap episode selalu ada

bintang tamu yang seakan melaporkan sebuah kasus, pencurian, pelanggaran lalu lintas, dll. acara ‘‘Lapor Pak’’ tayang setiap hari Senin-Jumat pukul 21.30 – 22.45 dan diunggah kembali dalam kanal *YouTube* Trans 7 Official dengan 24 juta *subscribers* (pelanggan).

Tuturan bahasa sindiran dalam acara tersebut selalu *viral* (menyebar luas) dan menjadi perbincangan warga pengguna media sosial. Bisa dilihat pada kanal *YouTube* Trans 7 Official dalam unggahan ‘‘Pinggir Jurang! Interogasi Tretan Muslim Penuh Sentilan Tajam’’ pada tanggal 1 Juli 2022 bintang tamu yaitu Tretan Muslim (konten *creator*) menuturkan tuturan menyindir pemerintah dan mendapatkan beberapa komentar yang bersifat positif dari pengguna *YouTube* lainnya seperti yang dikatakan oleh pengguna *YouTube*:

TUNAPEDIA PACIFIC berkomentar ‘‘Ketika kritik di suatu negeri berbahaya dan bisa dijerat hukum pidana maka disitulah peran komedian, karena setiap apa yang disampaikan sama komedian di depan publik akan mendatangkan tawa walaupun isinya mengkritik, lebih aman daripada orang biasa, komedian bisa menggunakan satire, itulah kenapa komedian pada masanya dianggap orang-orang yang jenius. Cuma di negara kita, jangankan orang biasa, komedian pun mengkritik bisa ditangkap’’. Mendapatkan 73 *like*

Dan juga pengguna *YouTube* Boness berkomentar ‘‘Akhirnya ada yang mewakili suara rakyat. Terima kasih buat mas tretan dan semua crew trans 7, semoga sehat selalu dan dilancarkan dalam segala hal. Aminn’’. Mendapatkan 274 *like*.

Acara ‘‘Lapor Pak’’ dianggap sangat berani menggunakan bahasa sindiran yang objeknya politisi Indonesia, bahkan ketika acara Lapor Pak mengundang salah satu anggota politisi mereka tak segan menyindir beliau langsung, namun tidak hanya di saat bintang tamunya politisi saja, siapapun bintang tamunya para pemain kerap melontarkan sindiran-sindiran, sindiran yang dilontarkan tidak hanya seputar pembahasan politik, acara Lapor Pak juga kerap menggunakan bahasa sindiran antara sesama pemain, atau minyinggung rekan sesama artis yang sedang ramai diperbincangkan. Namun penelitian ini memfokuskan pada saat bintang tamu acara Lapor Pak adalah politikus. Sindiran untuk politikus kerap dituturkan ketika Kiky Saputri melakukan *roasting*, keberanian Kiky Saputri didasari oleh kesepakatan antara dua belah pihak, antara Kiky Saputri dengan objek yang akan *diroasting*. Sebagaimana dalam wawancara Kiky Saputri dalam *YouTube* Deny Sumargo mengatakan bahwa sebelum melakukan *roasting* Kiky Saputri mengobservasi tentang objek yang akan di *roasting* melalui *google*, seperti kebiasaannya, fakta-faktanya. Sindiran yang dituturkan mesti berlandaskan dengan data yang valid, maka sebelum menggunakan sindiran perlunya mengetahui permasalahan yang akan dibahas.

Setiap sindiran yang dilontarkan pasti terdapat makna tersirat di dalamnya, dan tidak semua orang mengetahui makna yang terkandung dalam sindiran tersebut. Dalam penelitian ini akan dipaparkan tuturan sindiran dan makna dari tuturan tersebut. Dalam acara Lapor Pak yang kerap menyindir pemerintah terkadang masyarakat kurang paham dari sindiran tersebut contohnya dari sindiran yang disampaikan oleh Tretan Muslim tentang kasus hambalang salah satu pengguna media sosial berkomentar tentang ‘‘Apa itu hambalang’’. Permasalahan penelitian ini tentang jenis gaya Bahasa sindiran yang dilontarkan dan apa makna dari tuturan tersebut.

Hasil penelitian ini ditemukannya 63 data baya bahasa sindiran dalam acara Lapor Pak edisi bintang tamu politikus, yaitu 17 data bahasa sindiran ironi, 8 data bahasa sindiran sinisme,

15 data bahasa sindiran sarkasme, 22 data bahasa sindiran satire, dan 1 data bahasa sindiran innuendo. Penelitian ini banyak menggunakan gaya bahasa sindiran satire karena bahasa sindiran satire adalah bahasa sindiran yang menertawakan sesuatu dan mengandung humor Keraf (2009). Sehingga sindiran satire adalah sindiran halus dan tidak terlalu menyakiti hati. gaya bahasa sindiran pada acara Lapor Pak dalam kanal *YouTube* Trans 7 Official sebisa mungkin harus lucu bukan menyakiti hati, namun sindirannya dapat tersampaikan dengan baik kepada orang yang ditujukan. Dikarenakan gaya bahasa sindiran pada acara Lapor Pak dalam kanal *YouTube* Trans 7 Official dibawakan dengan komedi, maka orang yang akan menuturkan sindiran harus benar-benar mengenal bintang tamunya atau seseorang yang akan disebutkan.

Para pemain Lapor Pak kerap menuturkan sindiran berdasarkan kasus-kasus yang sedang atau pernah terjadi pada objek yang disindir, maka makna dari sindiran yang dituturkan diambil berdasarkan berita atau artikel yang membahas tentang isu-isu dari sindiran yang dituturkan dalam acara Lapor Pak edisi bintang tamu politikus yang diunggah dalam kanal *YouTube* Trans 7 Official. Penutur harus tahu batasan dalam mencemooh atau menggunakan gaya bahasa sindiran agar sindiran yang diungkapkan tersampaikan dengan baik.

Namun hakikatnya dalam kehidupan sehari-hari ketika menggunakan gaya bahasa sindiran untuk menyindir politikus kerap dianggap sebuah perilaku kriminal, karena beberapa oknum pejabat yang tidak terima dikritik sering menggunakan kekuasaannya untuk menangkap atau mempenjarakan masyarakat yang menyindir atau mengkritik kinerja pemerintahan. Dalam acara Lapor Pak yang mengkritik pemerintah dengan bahasa sindiran satire banyak mendapat dukungan dari penonton karena dianggap mewakili suara rakyat. Acara Lapor Pak berani mengkritik pemerintah salah satunya karena mendapat kesepakatan contoh ketika Kiky Saputri melakukan *roasting* sebelumnya akan melakukan kesepakatan bersama antara Kiky Saputri dan objek yang akan di *roasting*. Sehingga sindiran tersebut dianggap aman karena mendapat persetujuan dari pihak yang akan disindir.

Kata kunci: gaya bahasa, bahasa sindiran, acara lapor pak

Business plan summary

Isnaini, L. 2023 "Satire Language Style on the YouTube Channel of Lapor Pak Trans 7 Report Show" Thesis. Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Teacher Training and Education, Bung Hatta University.

Advisor: Dr. Marsis, M.Pd.

Language has an important role for humans, because language is a tool used by humans to communicate, in addition to being a means of language communication, it can also develop one's thinking. The use of Indonesian is needed as a means of introducing goals and objectives in everyday life. Effective language involves two people, namely speakers and speech partners, speakers play the role of conveying information and speech partners act as those who receive information. The better the language used the easier the intentions, purposes and meanings conveyed.

Style and language have a close relationship in communicating both oral and written, because a word or sentence will look beautiful if it uses the style they have or with everyone's taste in conveying messages (Khuluqie et al, 2022). The style of language we usually often find in a literature, both written literature and oral literature. However, language style is also widely used in communication tools not only in a literary work.

In everyday life, people often use the four styles of language unwittingly, namely comparative language style, opposition language style, satire language style, and affirmation language style. The use of language style that is often found in everyday life, namely the satire language style, is very interesting to study because satire is often used to convey a subject matter indirectly. It is intended so as not to cause offense to the listener or the intended person. Stylistic Innuendo language can also be used to change a person's behavior. The satire language used also requires understanding for the person conveying or the listener so that there are no mistakes in receiving the response or criticism submitted. Satire language styles are also divided into several types according to Gorys Keraf's study, so if you want to use satire language, at least understand various types of satire language styles, because satire language styles have a level of speech roughness. So that it can put the use of satirical language so that there is no offense.

The satire style is now also often used in Indonesian comedy (humor) shows, especially television shows, comedians often use the satire style to satirize politicians, fellow artists, or even the laity. A television show that often uses a satirical style is the show "Lapor Pak" on the private television station Trans 7, which contains 8 players, namely Andre Taulany as the commander, Wendy Cagur, Andhika Pratama, Surya Insomnia, Hesti Purwadinata and Kiky Saputri as police members, Gilang Gombloh as prison prisoners, and Ayu Ting Ting as office cleaners. Every episode there is always a guest star who seems to report a case, theft, traffic violations, etc. the show "Lapor Pak" airs every Monday-Friday at 21.30 – 22.45 and is re-uploaded on the Trans 7 Official YouTube channel with 24 million subscribers.

The satire language in the event has always gone viral (widespread) and has become the talk of social media users. It can be seen on the Trans 7 Official YouTube channel in the upload of "The Edge of the Abyss! Interrogation of Tretan Muslim Full of Sharp Sentilan" on July 1, 2022 guest star Tretan Muslim (content creator) said that the speech satirized the government and received some positive comments from other YouTube users as said by user YouTube:

TUNAPEDIA PACIFIC commented "When criticism in a country is dangerous and can be criminally charged then that is where the role of the comedian is, because every thing that is conveyed by a comedian in front of the public will bring laughter even though the content is criticizing, safer than ordinary people, comedians can use satire, which is why comedians of their time were considered geniuses. Only in our country, let alone ordinary people, even comedians critics can be arrested". Received 73 likes.

And also YouTube user Boness commented "Finally there is one who represents the voice of the people. Thank you to mas tretan and all the trans 7 crew, may it always be healthy and be launched in everything. Aminn". Got 274 likes.

The show "Lapor Pak" is considered very bold to use satirical language whose object is Indonesian politicians, even when the Lapor Pak event invites one of their politicians, they do not hesitate to insinuate him directly, but not only when the guest star is a politician, whoever the guest star is, the players often make insinuations, insinuations that are thrown not only around political discussions, the Lapor Pak event also often uses satire language between fellow players, or mentioning fellow artists who are currently being discussed. But this research focuses on when the guest star of the show Report Pak is a politician. Innuendo for politicians is often said when Kiky Saputri roasts, Kiky Saputri's courage is based on an agreement between the two sides, between Kiky Saputri and the object to be roasted. As in Kiky Saputri's interview on YouTube Deny Sumargo said that before roasting Kiky Saputri observed about the object to be roasted through google, as is his habit, the facts. The innuendo spoken must be based on valid data, so before using innuendo it is necessary to know the problem to be discussed.

Every satire that is thrown out must have an implied meaning in it, and not everyone knows the meaning contained in the satire. In this study, satire speech and the meaning of the speech will be presented. In the Pak Report event, which often satirizes the government, sometimes the public does not understand the insinuation for example from a satire made by Tretan Muslim about the case of a hambalang one of the social media users commented on "What is a hambalang". The problem of this research is about the type of satire style that is thrown and what the meaning of the speech is.

The results of this study found 63 data on the satire language in the Reporter Pak show guest star edition of politicians, namely 17 data on the language of innuendo irony, 8 data on the language of satire of cynicism, 15 data of sarcasm innuendo language, 22 data of satire language of satire, and 1 data of innuendo innuendo language. This research uses a lot of satire satire style because satire satire is a satire language that laughs at something and contains humor Keraf (2009). So satire satire is a subtle satire and doesn't hurt the heart too much. the style of satire on the Lapor Pak show on the Trans 7 Official YouTube channel should be funny as much as possible, not

hurtful, but the insinuation can be conveyed well to the person being targeted. Because the style of satire on the show Lapor Pak on the Trans 7 Official YouTube channel is presented with comedy, the person who will say the satire must really know the guest star or someone who will be mentioned.

Lapor Pak players often say innuendo based on cases that are or have occurred on the object being satirized, so the meaning of the satire spoken is taken based on news or articles that discuss issues from innuendo spoken in the Lapor Pak event guest edition of politicians uploaded on the Trans 7 Official YouTube channel. Speakers should know the limits of booing or using the style of satire language so that the satire expressed is well conveyed.

However, in everyday life when using the style of satire to satirize politicians is often considered criminal behavior, because some officials who do not accept criticism often use their power to arrest or imprison people who satirize or criticize the performance of the government. In the show Lapor Pak, which criticized the government with satire innuendo, it received a lot of support from the audience because it was considered to represent the voice of the people. The Lapor Pak show event dared to criticize the government, one of which was because it got an agreement, for example, when Kiky Saputri did the roasting before, it would do a joint agreement between Kiky Saputri and the object to be roasted. So that the insinuation is considered safe because it gets the approval of the party to be satirized.

Keywords: stylistics, satire language, lapor pak show

DAFTAR PUSTAKA

Khuluqie, M. A. 2022. "Gaya Bahasa Ironi dan Sarkasme dalam Kolom Komentar Akun Instagram Tempo.co dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA" (Doctoral dissertation, Universitas Pancasakti Tegal).

Keraf, Gorys. 2009. "*Diksi dan Gaya Bahasa*". Jakarta: Ikrar Mandiriabadi.