

REDESAIN PASAR TRADISIONAL LUBUK BASUNG DENGAN PENDEKATAN NEOVERNAKULAR KONTEMPORER

Rosi Kurnia¹⁾, Sudirman Is²⁾, Ika Mutia³⁾

Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Bung Hatta

Email: rosikurnia46@gmail.com, sudirman.is@bunghatta.ac.id, ikamutia@bunghatta.ac.id

PENDAHULUAN

Lubuk Basung memiliki pertumbuhan perdagangan ekonomi yang sangat signifikan. Karena dengan banyaknya pelatihan program ekonomi yang ada di pemerintahan Kabupaten Agam. Salah satunya dengan pengembangan usaha mikro kecil dan menengah, mulai dari tambahan modal usaha mikro kecil menenga, sampai pembinaan PKL dan penyediaan sentra PKL di Lubuk Basung. Tetapi di bali potensi tersebut, terdapat ancaman terhadap perkembangan perekonomian di Kabupaten Agam. Dalam hal ini diperlukan fasilitas pasar yang dapat menjadi penampung dan sarana pedagang bagi pelaku ekonomi kecil,serta fungsi wisata sehingga dapat menjadi daya tarik pengunjung. Oleh sebab itu Pasar Serikat Lubuk Basung menjadi wadah dalam kemajuan perekonomian masyarakat Kabupaten Agam.

Perancangan ini menerapkan konsep pendekatan tema Arsitektur Neo-Vernacular merupakan salah satu paham yang berkembang pada era *Post Modern* yaitu paham arsitektur yang muncul pada pertengahan tahun 1960-an, *Post Modern* lahir dikarenakan pada era modern timbul protes dari para arsitek terhadap pola-pola yang berkesan monoton (bangunan berbentuk kotak-kotak). Ada 6 (enam) aliran yang muncul pada era *Post Modern* menurut Charles A. Jenck diantaranya, *Historicism*, *Straight Revivalism*, *Neo Vernacular*, *Contextualism*, *Methapor* dan *Post Modern Space*

METODE

Penelitian ini memakai metoda deskriptif kualitatif, dimana data yang di dapatkan dimulai dari suatu permasalahan. Permasalahan disini selalu dikaitkan dengan bangunan sebagai penunjang kegiatan jual beli.

antar pedagang dan pengunjung yang menjadi bagian penting dalam Pasar tradisional. Kemudian dilakukan pendataan, pendataan dapat dilakukan dari lapangan meliputi data fisik dan non fisik serta data literatur.

Setelah data terkumpul dengan lengkap maka langkah pertama melakukan analisis. Untuk membantu analisis data dilakukan berdasarkan teori yang digunakan sebelumnya yaitu: Lingkungan, Ekologi Budaya, Bangunan dan Manusia. Teori tersebut menjadi acuan dalam mencapai tujuan penyelesaian permasalahan yang telah didapatkan. Kemudian data yang telah dianalisis dilanjutkan dengan sintesis yang nantinya menghasilkan sebuah konsep disain.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Lokasi penelitian terletak di Jl. Soekarno Hatta, jorong sangkir, Kecamatan Lubuk Basung, Kabupaten Agam, Sumatera Barat. Lokasi ini merupakan kawasan ibu kota kabupaten dan pemeliharaan lokasi site ini memiliki luas 14,057m² dengan batasan wilayah yaitu:

Utara : Jalan Tuanku Nan Renceh

Barat : Jalan Soekarno - Hatta

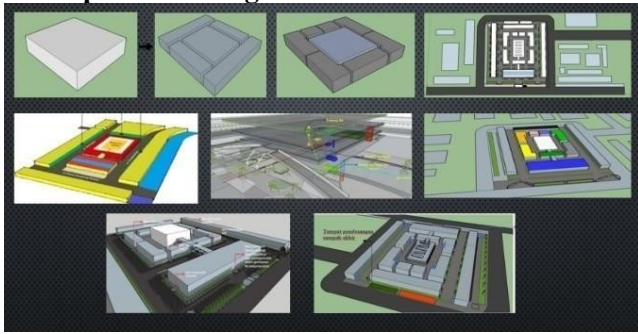
Timur : Jalan Chaniago

Selatan : Jalan Veteran

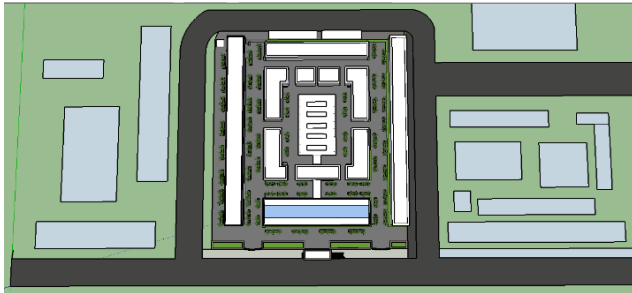


Gambar 1. Lokasi Tapak

Konsep Massa Bangunan



Gambar 2. Konsep Bangunan



Gambar 3. Site Plan



Gambar 4. Perspektif.

KESIMPULAN DAN SARAN

Perencanaan redesain pasar tradisional Lubuk Basung dengan pendekatan Neo Vernakular Kontemporer menjadi wadah untuk memfasilitasi tempat beraktivitas jual beli masyarakat sekitar. Dengan demikian, Redesain Pasar Tradisional Lubuk Basung ini diharapkan mampu menjadi kekuatan baru untuk membantu perekonomian masyarakat di Kabupaten Agam.

DAFTAR PUSTAKA

Andi Mujtahid, (2016), *“Redesain Pasar Sinjai”*, Makassar, Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar.

Jurnal

Al Busyra Fuadi, Achmad Djunaedi, Sudaryono & Ikaputra 2014. *Pakan: [Ruang] Masa Lalu Di Masa Kini*.

Endy Marlina, Arya Ronald, Sudaryono, Atyanto dharoko 2015. *Pasar sebagai ruang seduluran masyarakat jawa*

Skripsi/ Tesis/ Disertasi:

Sudirman Is, Ika Mutia, Riki Fiqli Hidayat. *Perencanaan Pasar Lubuk Buaya, Kota Padang Dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku*. Skripsi. Universitas Bung Hatta, Padang.

Ika Mutia, Eko Alvares, Robby Prasetya. *Perencanaan Pasar Bandar Buat Di Kecamatan Lubuk Kilangan, Padang*. Skripsi. Universitas Bung Hatta, Padang.

Ika Mutia, Eko Alvares, Sri Amelia. *Perencanaan Pasar Tradisional Siteba, Kecamatan Nanggalo, Padang*. Skripsi. Universitas Bung Hatta, Padang.

Sudirman Is, Ika Mutia, Ridho Amrizal. *Redesain Sekolah Menengah Atas Baiturahmah Tema tanggap Bencana*. Skripsi. Universitas Bung Hatta, Padang.