

# PENGEMBANGAN KAWASAN PANTAI BOSUR DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN TROPIS

Nizam Munadi Panggabean<sup>1)</sup>, Desy Aryanti<sup>2)</sup>, Nengah Tela<sup>3)</sup>  
Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta

Email: [nizam.munadi15@gmail.com](mailto:nizam.munadi15@gmail.com), [desyaryanti@bunghatta.ac.id](mailto:desyaryanti@bunghatta.ac.id), [nengahtela@bunghatta.ac.id](mailto:nengahtela@bunghatta.ac.id)

## ABSTRACT

*As a tourist center, Bosur Beach requires a renewal from various aspects such as the main facilities and supporting facilities, especially in resort lodging buildings. Tourism is a thing that is very fond of tourists to spend time off and refreshing from the situation that is busy to achieve it must get a comfortable and beautiful impression. The method used in this study is a descriptive method with qualitative techniques by described descriptively. The data needed in this study in the form of primary data and secondary data. Then processed into a design with a modern tropical architectural approach.*

**Keywords :** *Tourism, Bosur Beach Area*

## PENDAHULUAN

Kabupaten Tapanuli Tengah dengan ibukota Pandan terletak di Pantai Barat Sumatera, Yang terletak di 10 11'00'' – 20 22'0'' LU dan 98 07' – 98 12' BT. Berbatasan dengan :

Timur : Kabupaten Tapanuli Utara, Kabupaten Humbahas, dan Kabupaten Pakpak Barat.  
Barat : Samudera Hindia, dan Kota Sibolga.  
Utara : Kabupaten Singkil, Provinsi NAD.  
Selatan : Kabupaten Tapanuli Selatan.

Dengan luas wilayah 6.194,98 km<sup>2</sup> . Kabupaten Tapanuli Tengah merupakan salah satu destinasi wisata yang memiliki potensi sangat besar pada sektor pariwisata karena memiliki keunikan dan keindahan alam, keanekaragaman budaya yang dapat dijadikan daya tarik wisata. Kabupaten Tapanuli Tengah memiliki julukan “negeri wisata sejuta pesona”.

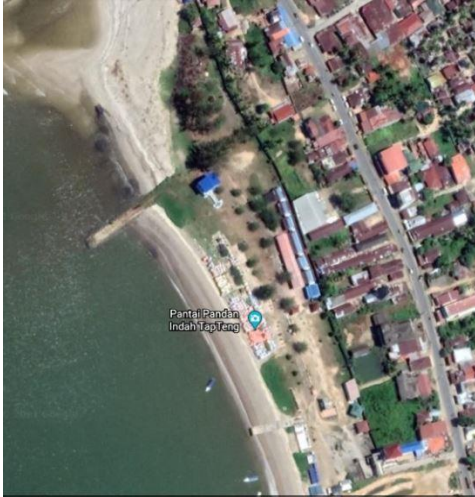
## METODE

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode Kualitatif deskriptif dengan memperlihatkan masalah yang akan dikaji. Dalam hal ini akan digunakan metode survey lapangan, yang merupakan penelitian untuk memperoleh data

atau keterangan dalam suatu wilayah tertentu. Penelitian ini juga menggunakan pendekatan kuantitatif terhadap hal-hal yang berpengaruh terhadap penataan wisata bahari, diantaranya pendekatan karakteristik fisik dasar pesisir, pendekatan tata ruang makro terhadap fungsi – fungsi Kawan sekitarnya.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Lokasi Pengembangan Ini adalah di Lokasi tapak yang strategis dimana berada pada pusat Kecamatan Pandan, Kabupaten Tapanuli Tengah. Lokasi tapak juga memiliki akses langsung dari jalan lintas Padang Sidempuan, sehingga banyak dilalui oleh kendaraan antar daerah yang dapat singgah maupun sengaja untuk berhenti dilokasi tapak. Sementara untuk potensi yang menonjol dari tapak yaitu berada di tepi pantai dan juga memiliki pemandangan alam yang masih asri disertai dengan adanya perbukitan yang bersanding dengan pantai.



Gambar 1. Ruang Lingkup Spasial  
Sumber : google earth, 2020

Batasan wilayah :

Utara : Pusat Kota Pandan

Selatan : Pusat Penjualan Ikan Tapteng

Barat : Wilayah Pendidikan dan Administrasi  
Pemerintah

Timur : Laut Lepas

### KONSEP

Rumah Batak mempunyai bentuk arsitektur bangunan yang menggunakan bahan kayu yang khas serta dihiasi ornamen indah yang punya makna tertentu, Rumah tradisional Batak Toba di Balige ada 2 jenis.



Gambar 2. Rumah Bolon  
Sumber : google image, 2020



Gambar 3. Eksterior Desain  
Sumber : Desain Individu, 2020

### KESIMPULAN DAN SARAN

Kesimpulan dari Proposal Seminar dengan judul “Pengembangan Objek wisata Pantai Bosur dengan pendekatan Arsitektur Modern Tropis” yang berlokasi di Kecamatan Pandan, Kabupaten Tapanuli Tengah, Provinsi Sumatera Utara,

Indonesia. Dari beberapa isu dan masalah yang ada di Kawasan dan juga memperhatikan beberapa Data dari Instansi Pariwisata, dan Juga BPS dapat ditarik beberapa analisa lokasi sehubungan dengan tujuan mengembangkan Kawasan Pariwisata Objek Wisata agar menarik minat wisatawan asing dan Lokal agar lebih banyak berkunjung, Mendesain Kembali dari segi Arsitektural dan Non Arsitektur dengan Pendekatan Arsitektur Modern Tropis pada Objek wisata Pantai Bosur ini juga Memfokuskan terhadap perancangan bangunan baru berupa Resort Hotel.

### DAFTAR PUSTAKA

#### Jurnal

- [1] Brawijaya Hutabara, Miswar Budi Mulya, Zulham Apandy. Studi Kesesuaian dan Daya Tarik Wisata di Pantai Bosur Tapanuli Tengah Ditinjau dari Aspek Biofisik, 2010.
- [2] Hasan, Iqbal M. (2002) Pokok-Pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya. Jakarta, Rajawali Presss.
- [3] Musanef (1995) Manajemen Pariwisata di Indonesia. Jakarta, Gunung Harta.
- [4] Antariksa, 2009. Makna Budaya dalam Konservasi Bangunan dan Kawasan. <http://antariksaarticle.blodspot.com>. Diunduh 27 November 2013.

#### Website

- [1] Merawat Pantai Bosur agar Tetap Menawan hingga Paket Wisata ke Berbagai Pulau Indah - Tribun-medan.com (tribunnews.com)
- [2] Studi Kesesuaian dan Daya Tarik Wisata Pantai Ditinjau dari Aspek Biofisik di Pantai Bosur Tapanuli Tengah (123dok.com)