

REVITALISASI BIOSKOP SOVIA MENJADI BIOSKOP MODERN DI KOTA BUKITTINGGI PROVINSI SUMATERA BARAT

Muhammad Farhan¹⁾, Jonny Wongso¹⁾, Rini Afrimayetti¹⁾

¹⁾Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta

Email: mfarhan0131@gmail.com, jonnywongso@bunghatta.ac.id, riniafrimayetti@bunghatta.ac.id

ABSTRACT

The Sovia Cinema, which boasts art deco architecture, operated as a cinema from 1970 to the 2000s but has since been inactive. With no modern cinemas in Bukittinggi City, revitalizing the Sovia Cinema as a contemporary cinema could preserve the city's new entertainment facilities and historic buildings. Qualitative research was used to design and implement this modernization project.

Keywords : *Sovia Cinema, Old Building, Revitalization, Bukittinggi City.*

PENDAHULUAN

Bioskop adalah di mana publik menghadiri pemutaran film, di mana publik mencurahkan seluruh perhatian dan emosinya pada gambar langsung yang mereka saksikan^[1]. Bioskop sovia bangunannya terlihat mentereng karena arsitekturnya yang klasik. Lokasinya cukup strategis karena merupakan salah satu jalan utama menuju jam gadang. Sayangnya, selama beberapa dekade, bioskop sovia tidak aktif. Ada beberapa pemutaran film di kota ini. Mengapa tidak ada yang memfasilitasi dengan bioskop modern^[2]. Untuk itu Revitalisasi bioskop sovia menjadi bioskop modern diharapkan dapat membawa sarana yang belum terpenuhi di Kota Bukittinggi. Bioskop sovia saat ini tidak termasuk dalam data perlindungan cagar budaya namun bioskop sovia sudah termasuk ke 72 bangunan di duga cagar budaya^[3].

METODE

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan naratif yaitu deskripsi cerita, eksplorasi identitas. Pengumpulan data dilakukan dengan metode observasi, wawancara, survey lokasi, dokumentasi, studi literatur dan kemudian data tersebut ditarik kesimpulannya berdasarkan analisis yang di lakukan.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Lokasi

Lokasi berada di Bioskop Sovia di Kota Bukittinggi,Provinsi Sumatera Barat



Gambar 1. Lokasi Site
(Sumber : Google Earth, 2022)

Lokasi Tapak :

Jln. H Agus Salim, kelurahan Kayu kuku,kecamatan Guguk Panjang,Kota Bukittinggi,Provinsi Sumatera Barat.

Luas Tapak : 8300 m2

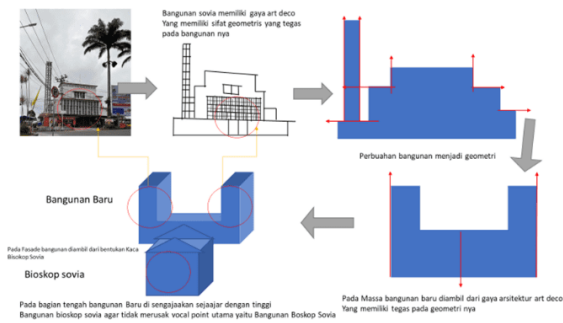
Batasan Tapak

Tapak memiliki Batasan yaitu :

- Utara : Jalan Setia Budi,Hotel Fahira
- Selatan : Jalan Setia Budi,Family Resto
- Barat : Jalan Setia Budi,Rumah warga
- Timur : Novotel

Konsep

Konsep massa bangunan diambil dari transformasi bentuk dari geometri dikarenakan bioskop Sovia memiliki bangunan Arsitektur *Art deco* yang memiliki kesan geometris dan juga gubahan massa mengikuti dan menyesuaikan agar bioskop Sovia tetap menjadi *vocal point* utama.



Gambar 2. Konsep Bentuk
(Sumber : Analisa Pribadi, 2022)



Gambar 3. Perspektif Eksterior
(Sumber : Analisa Pribadi, 2023)



Gambar 4. Perspektif Interior 1
(Sumber : Analisa Pribadi, 2023)



Gambar 5. Perspektif Interior 2
(Sumber : Analisa Pribadi, 2023)



Gambar 5. Perspektif Interior 3
(Sumber : Analisa Pribadi, 2023)

KESIMPULAN DAN SARAN

Revitalisasi bioskop Sovia Menjadi Bioskop Modern di Kota Bukittinggi Provinsi Sumatera Barat didasari oleh tidak adanya bioskop modern di Kota Bukittinggi dan tidak adanya upaya hingga pergerakan revitalisasi bangunan tua salah satunya bioskop Sovia. Oleh karena itu dengan adanya Revitalisasi Bioskop Sovia Menjadi Bioskop Modern dapat mawadahi keinginan masyarakat serta menambah sarana hiburan yang baru, hingga tercapainya pelestarian bangunan tua di Kota Bukittinggi.

DAFTAR PUSTAKA

- [1] D. A. Prasetyo, J. D. Putro, and S. Muazir, "PERANCANGAN GEDUNG BIOSKOP DI KOTA SINTANG," *JMARS: Jurnal Mosaik Arsitektur*, vol. 9, no. 1, p. 327, Feb. 2021, doi: 10.26418/jmars.v9i1.45084.
- [2] Dessy Liestiyani, "Menggugat Ketiadaan Bioskop Modern di Bukittinggi," *Terminal*, Mar. 25, 2022.
- [3] "2012-Perwako-Bukittinggi-No.-2-Tahun-2012-tentang-Pengelolaan-Cagar Budaya".