

**JUDUL ARTIKEL**  
**( PERANCANGAN ASRAMA MAHASISWA DENGAN MENGAPLIKASIKAN**  
**MARTABAT HATTA DI UNIVERSITAS BUNG HATTA )**

**Umi Kalsum<sup>1)</sup>, Nengah Tela<sup>2)</sup>, Duddy Fajriansyah<sup>3)</sup>,**  
**Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Bung Hatta**  
Email: [ummikulsum360@gmail.com](mailto:ummikulsum360@gmail.com), [nengah tela@bunghattaac.id](mailto:nengah tela@bunghattaac.id), [duddyfajriansyah@bunghattaac.id](mailto:duddyfajriansyah@bunghattaac.id),

**ABSTRACT**

*Bung Hatta University has three campuses, all of which are located in Padang. Like other universities, Bung Hatta University has provided dormitories for its students, especially for new students who are coming to Bung Hatta University for the first time. Most of the new students come from regencies or provinces outside West Sumatra. Student dormitories also have main objectives, such as creating a learning environment, a place to socialize students, a space to increase student creativity and make other positive contributions. In this research, the method used is a qualitative approach with a SWOT analysis approach. The form of the building concept where this building has a simple form of badaun right-angled carving whose meaning is flexibility (easy to adjust) which is arranged into a triangle for the center point. The shape of this student dormitory is designed from the application of Hatta's dignity by conceptualizing it in the outer space and inner space. The student dormitory applies Hatta's dignity which is the approach used in this design process. Hatta's dignity in the form of honesty, discipline / austerity, and religiosity is used in all aspects of the outer and inner space programs. This is different from other dormitory buildings that apply Hatta's traits to the building, this will be an idea of novelty in design.*

**Keywords :** *University, Student, Dormitory, Hatta's Dignity*

**PENDAHULUAN**

Universitas Bung Hatta memiliki tiga Kampus yang semuanya terletak di Padang. Layaknya seperti Universitas lainnya Universitas Bung Hatta, tentunya harus mempunyai asrama bagi mahasiswanya, minimal bagi mahasiswa yang baru yang masuk ke Universitas Bung Hatta yang berasal dari Kabupaten maupun Provinsi dari luar Sumatera Barat. Asrama mahasiswa merupakan salah satu solusi tempat tinggal bagi mahasiswa yang berasal dari berbagai daerah, baik kabupaten maupun provinsi[1] Saat ini, asrama mahasiswa yang tersedia hanya untuk putri, sehingga perlu ada perencanaan untuk asrama khusus bagi putra. Di Universitas Bung Hatta Kampus II di Aie Pacah, Kota Padang, asrama mahasiswa dirancang ulang dengan tujuan untuk meningkatkan literasi dan kualitas pendidikan mahasiswa. Asrama ini bertujuan menciptakan lingkungan yang mendukung belajar, menyediakan tempat untuk bersosialisasi, meningkatkan kreativitas mahasiswa, serta memberikan kontribusi positif lainnya bagi komunitas kampus.

**METODE**

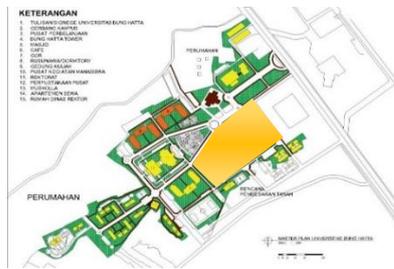
Metode penelitian ini yang digunakan adalah metode kualitatif dengan pendekatan analisis SWOT. Dimana bertujuan agar mudah menemukan dan mengidentifikasi keterbaruan yang dapat diterapkan di rancangan ini. Menurut Bogdan dan Taylor, penelitian kualitatif adalah proses yang menghasilkan data deskriptif, termasuk ucapan, tulisan, dan perilaku dari individu yang diamati [2]. Data yang digunakan dalam penelitian ini diperoleh dari dua sumber utama: Data primer diperoleh langsung dari lapangan melalui observasi dan dokumentasi, sedangkan data sekunder melibatkan studi literatur seperti buku dan jurnal untuk mengumpulkan informasi relevan dan akurat mengenai lokasi pembangunan asrama.

**HASIL DAN PEMBAHASAN**

**LOKASI**

Lokasi tapak:

Berada dikawasan universitas bung hatta Jl. Bypass, Kelurahan Aie Pacah, Kecamatan Koto Tangah, Kota Padang, Sumatera barat dengan luas site ±46.877m<sup>2</sup>



**Gambar 1. 1** Master Plan Lokasi

Sumber: Yayasan Universitas Bung Hatta, 2023

**Batasan Tapak:**

- a. Utara: Masjid Universitas Bung Hatta
- b. Timur: Gor Universitas Bung Hatta
- c. Selatan: Persawahan dan Permukiman
- d. Barat: Gedung Fakultas Universitas Bung Hatta dan Permukiman

**Konsep**

**Konsep Bentuk**

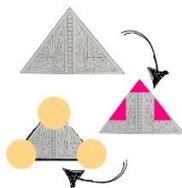
Bentuk konsep bangunan dimana bangunan ini memiliki bentuk yang sederhana dari bentuk ukiran siku-siku badaun yang maknanya Fleksibilitas (mudah menyesuaikan diri) yang disusun menjadi seperti segitiga untuk sebagai tempat titik pusat.



**Gambar 1. 2** Bentuk Siku-siku Badaun

Sumber: Analisa Penulis, 2023

Bentuk siku-siku badaun dapat diartikan kedalam sebuah istilah bahwa yang akan masuk kedalam lingkungan baru dalam artian asrama mahasiswa maka akan mempermudah untuk menyesuaikan dirinya dengan mudah.



Dimana martabat hatta seperti jujur, disiplin, relegius ini merupakan tiga pembentuk konsep bangunan yang menjadi satu agar setiap mahasiswa yang masuk mempermudah untuk menyesuaikan diri nya.



**Gambar 1. 3** Transformasi Bentuk Massa Bangunan

Sumber: Analisa Penulis, 2023

Bentuk Asrama Mahasiswa diambil dari pengaplikasian Martabat Hatta dengan mengkonsepkannya di bagian ruang luar dan ruang dalam.

**Impementasi Site Plan**



**Gambar 1. 4** Site Plan

Sumber: Analisa Penulis, 2024

**Fasad**



**Gambar 1. 5** Tampak dan Prespektif Eksterior

Sumber: penulis, 2024



**Gambar 1. 6** Interior Asrama Mahasiswa

Sumber: Penulis, 2023

**KESIMPULAN**

Asrama mahasiswa dengan mengaplikasikan martabat hatta merupakan suatu pendekatan yang digunakan pada proses desain, martabat hatta dari jujur, disiplin/ hemat, dan religius digunakan dalam semua aspek dari program ruang luar maupun program ruang dalam. Hal ini menjadi pembeda dengan bangunan asrama yang lain dengan menerapkan martabat hatta pada bangunan maka akan menjadi ide keterbaruan pada desain.

**DAFTAR PUSTAKA**

- [1] Jelam, "Pengembangan asrama mahasiswa kayong bersaudara kabupaten kayong utara di pontianak," *J. online Mhs. Fak. Tek. Untan*, vol. 5, no. 1, pp. 1–9, 2017.
- [2] L. Mardhiyyah, "S\_PAUD\_0804441\_Chapter3," 2014.